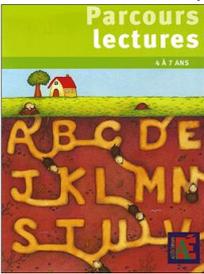


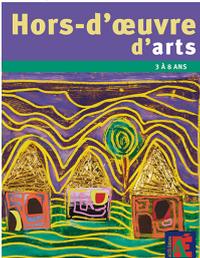
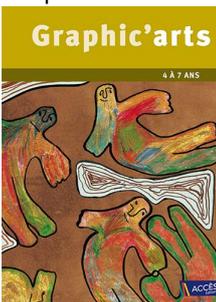
Ouvrages cycle 1

Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
Enseigner à l'école maternelle. De la recherche aux gestes professionnels 	A Florin C. Crammer	1	Cet ouvrage présente l'ensemble des missions de l'école maternelle et propose des pistes de travail et des réponses à partir de travaux de recherche en psychologie de l'enfant et des expériences professionnelles.
La maternelle une école de littérature <i>Cycle 1</i> 	C. Lécullé	7	 <p>Comment enseigner la littérature de manière progressive en maternelle ?</p> <p>à partir des obstacles culturels, sociaux, affectifs, psychologiques, cognitifs rencontrés par les élèves en dressant l'inventaire des procédures et des démarches actuelles en organisant une progressivité annuelle par niveau de classe et sur l'ensemble du cycle 1</p>
Langage et école maternelle 	M. Brigaudiot	1	 <p>La première partie expose des principes de travail permettant aux enseignants d'interpréter le réel de la classe et d'agir. La seconde partie développe la mise en œuvre des 9 objectifs du programme pour favoriser le langage dans toutes ses dimensions.</p>
Parcours lectures MS/GS 	G. Duprey S Duprey	1	<p>9 parcours pour se construire une première culture littéraire : univers d'auteur (Voltz), l'accumulation, la randonnée, le récit de rêve, l'ogre, la princesse, des fins de loups, le Petit Chaperon Rouge, la différence</p> <p>5 parcours en lien avec l'exploration du monde et les outils pour structurer sa pensée : les imagiers, les abécédaires, les livres à compter, le semainier, la fiche technique</p>

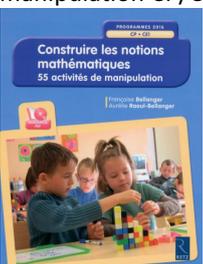
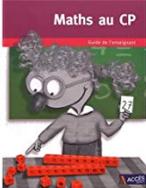
Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
<p>Vers l'écriture MS</p>  <p>+ Coffret</p>	C. Dorner	1	Des situations pour développer le geste graphique et le dessin, découvrir et tracer les lettres, les chiffres, les mots et donner du sens à l'écriture, Des situations pour développer les compétences transversales : motricité fine, compétences spatiales et discrimination visuelle.
<p>Vers l'écriture GS</p>  <p>+ Coffret</p>	C. Dorner	1	Des situations pour développer le geste graphique et le dessin structuré, découvrir et tracer les lettres, les chiffres, les mots en capitales d'imprimerie puis en cursive, donner du sens à l'écriture.
<p>Découvrir les maths MS</p> 	D. Valentin	1	Des situations expérimentées et clairement décrites pour la structuration de l'espace, les formes et grandeurs, les quantités et les nombres.
<p>Découvrir les maths GS</p> 	D. Valentin	1	Des situations expérimentées et clairement décrites pour la structuration de l'espace, les formes et grandeurs, les quantités et les nombres.
<p>Vers les maths PS</p> 	G. Duprey S Duprey C Sautenet	1	Séquences avec des séances construites autour de matériel de manipulation présent dans les classes. Présentent phase de découverte, recherche, structuration, consolidation. Séquences organisées par périodes, présentées de la manière suivante : domaine, nom du jeu, matériel, organisation, déroulement, différenciation, activités complémentaires, rituels, jeux mathématiques du commerce en lien avec la séquence.
<p>Vers les maths MS</p> 	G. Duprey S Duprey C Sautenet	1	
<p>Vers les maths GS</p> 	G. Duprey S Duprey C Sautenet	1	

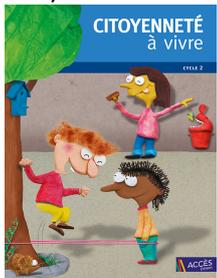
Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
<p>Les traces pour apprendre, <i>explorer le monde Cycle 1</i></p> 	E. Villard	1	Afin de guider les enseignants dans leur analyse et dans leur pratique, l'ouvrage propose des appuis théoriques, des exemples de situations pédagogiques et des illustrations photographiques.
<p>Vers l'autonomie TPS-PS-MS-GS + coffret</p> 	C. Dorner	1	L'ouvrage est divisé en 6 parties, la première consacrée à la motricité fine et les suivantes aux 5 domaines d'apprentissage du programme 2015. Chaque partie est subdivisée en verbes d'actions et propose des activités de manipulation.

Ouvrages en lien avec l'éducation artistique

Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
Danser avec les albums jeunesse 	P. Tardiff L. Pages	1	Un ouvrage et des vidéos pour lire les albums avec les yeux de la danse et, à partir de cette lecture, créer des chorégraphies avec les élèves. Un projet qui enrichit la compréhension, développe l'éveil sensoriel et corporel, rapproche les différents langages, oral, écrit, des arts et du corps.
Hors d'œuvre d'arts 3- 8ans + répertoire 	P Straub	1	Présentation de la démarche 
Graphic'arts 4- 7 ans + répertoire 	G. Duprey S. Duprey	1	Présentation de la démarche 
Histoire d'arts en pratiques 6-12 ans + répertoire 	P. Straub	1	Présentation de la démarche 

Ouvrages cycle 2 et 3

Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
Apprendre à lire à l'école 	R. Goigoux, S. Cèbe	5	Présentation des concepts didactiques utilisés par les enseignants à l'école primaire pour enseigner la lecture et guide pour les mettre en œuvre.
Quelle place pour la littérature à l'école ? 	A. Perrin	3	Cet ouvrage propose une synthèse des différentes recherches conduites sur la lecture littéraire et quelques pistes pédagogiques pour l'enseigner en classe.
Pour un climat scolaire positif 	C. Veltcheff	5	A partir de situations vécues et des résultats de la recherche, l'auteure propose un éclairage de cette notion, des éléments constitutifs d'une culture commune à tous les acteurs de la communauté éducative, une méthode d'aide à la prise de décision pour un climat scolaire apaisé.
J'entends, je vois, j'écris. Des outils pour la maîtrise de l'orthographe au CP et CE1 	C. Picot	6	Cet ouvrage propose : des séquences de classe pour l'enseignant avec une programmation proposée pour nourrir les progressions qui lui semblent les plus pertinentes un ensemble de fiches pour les élèves qui permet de mémoriser des mots d'usage courant
Construire des notions mathématiques 55 activités de manipulation CP/CE1 	F. Bellanger A. Raoul-Bellanger	4	55 activités expérimentées en classe s'appuyant sur la manipulation ou sur une mise en scène active et visuelle.
Math au CP + cahier de l'élève 	G. Duprey	1	Ouvrage proposant une place centrale aux activités de manipulation et de résolutions de problèmes.

Titre	Auteurs	Exemplaires	Divers
Les essentielles ERMEL CE1 + cahier de l'élève 	F. Emprin-Charotte	1	Guide complet en maths CE1 pour l'apprentissage de la numération, du calcul et des problèmes s'appuyant sur 15 situations essentielles du type la rentrée, la caissier, les commandes
Construire les nouveaux nombres au cycle 3. Fractions et décimaux 	B Anselmo	1	Programmation s'appuyant sur les fractions et proposant 15 situations pour aider les enseignants à mettre en œuvre des activités qui permettront aux élèves de disposer d'une connaissance des significations des écritures décimales ou fractionnaires des nombres.
Citoyenneté à vivre. Cycle 2 	J P Remond J B Schneider	1	21 séances autour de questions. Chaque séance pose une problématique et y répond en 4 pages. Exemples : Pourquoi faut-il des règles de vie à l'école ? Faut-il croire tout ce qui se raconte ?

Matériel en prêt

<p>Numériplay, 3 jeux mathématiques pour les stratèges en herbe ! 4/8 ans</p> 	1	<p>Chaque jeu est composé d'un plateau et d'une série d'anneaux. A tour de rôle, les joueurs posent leurs anneaux puis les déplacent pour obtenir la somme ou l'égalité visée. Très rapidement, les enfants tiennent compte des positions de leurs adversaires. Les jeux deviennent alors stratégiques.</p> 
<p>BEEBOT</p> 	1 kit de 6	<p>Enseigner le codage dès le cycle 1 avec ce robot qui ne nécessite aucune connexion complexe.</p>
<p>OZOBOT</p> 	1 kit de 6	<p>Initier le codage grâce à ses robots sensible à la couleur. Cycle 2/Cycle 3</p> 
<p>Easi-scope microscope sans fil</p> 	1	<p>Microscope numérique à associer avec un ordinateur ou une tablette.</p> 